

musikum

DIABELLIORCHESTER SEEKIRCHEN

„IL SOLE DELLA MUSICA – die musikalische Sonne Italiens“

Werke von Frescobaldi, Gabrieli,
Vivaldi, Respighi und Pergolesi



Pal Paulikovics, Gitarre

Lena Pötzelsberger und Chiara Gruber, Gitarre

Silvia Moroder, Sopran

Max Taveller, Bariton

Marionettentheater Salzburg (Regie: Phillippe Brunner)

Dialogregie: Anita Köchl

Diabelliorchester Seekirchen

LEITUNG: Stephan Höllwerth

PROGRAMM

Girolamo Frescobaldi
(1583-1643)

„Canzona vigesima nona á 8“

Giovanni Gabrieli
(1554-1612)

„Canzon Duodecimi Toni á 8“

Antonio Vivaldi
(1675-1741)

„Konzert für Gitarre und
Streicher D-Dur RV 93“
Allegro - Largo – Allegro

„Konzert für zwei Gitarren und
Streicher G-Dur RV 532“
2. Satz Andante

Ottorino Respighi
(1879-1936)

„Antiche Danze ed Arie “ –
Suite Nr. 3 für Streicher

- I. Ignoto: „Italiana“
- II. G.B. Besardo: „Arie di corte“
- III. Ignoto: „Siciliana“
- IV. L. Roncalli: „Passacaglia“

PAUSE

Giovanni Battista Pergolesi
(1710-1736)

„Die Magd als Herrin“ („La serva padrona“)
Heiteres Opernintermezzo neu übersetzt
und bearbeitet von Stephan Höllwerth