

Graz, im Dezember 2022

Hiermit bestätige ich, dass Stephan Höllwerth seit dem Jahr 2010 regelmäßig bei mehrtägigen Proben der cappella nova graz als Korrepetitor tätig war, zuletzt im Frühjahr 2022 für Georg Friedrich Händels *Israel in Egypt* sowie im Herbst 2022 für *Ein Deutsche Requiem* von Johannes Brahms. Die meisten dieser Werke wurden im Rahmen des Festivals *Musica Sacra* im Dom zu St. Pölten aufgeführt. Stephan Höllwerth war immer bestens vorbereitet und äußerst konzentriert an der Probenarbeit beteiligt, in die er auch seine musikalischen Kompetenzen einfließen ließ. Zudem konnte er Einblicke in den Aufbau und die Abwicklung einer professionellen Chorarbeit gewinnen und übernahm gegebenenfalls auch Einzelstimmproben. Da er von unserem Gründer und Leiter Otto Kargl – bis zum Herbst Domkapellmeister von St. Pölten – wie auch von allen Sängerinnen und Sängern geschätzt wird, werden wir Stephan Höllwerth auch künftig gerne zu Probenarbeiten einladen, so ferne es seine Zeit erlaubt.

Mit lieben Grüßen



Dr. Eva Maria Hois
im Namen der cappella nova graz

cappella nova | **graz**